



ARCHIKLAS

Beeldverslag 2023



Al sinds 2019 organiseert Archiklas lessenreeksen voor leerlingen op de basisschool over het klimaat en de openbare ruimte. In de loop der tijd heeft Archiklas het lesaanbod aanzienlijk uitgebreid met lessenreeksen zoals 'Moderne Mobiliteit' en 'Woning voor de Koning'. Dat niet alleen, Archiklas heeft ook meerdere workshops opgestart en organiseert elke week een buurtklimaatje activiteit op het Amelandse plein. Archiklas heeft in het afgelopen jaar honderden kinderen weten te bereiken en daar zijn we trots op.

Voor je doorleest moeten er nog een aantal mensen bedankt worden, want zonder hen zou Archiklas niet kunnen bestaan. Allereerst bedankt Karen Schuijt en Maël Vanhelsuwé voor het oprichten en draaiend houden van Archiklas. Zonder jullie toewijding en enthousiasme zou Archiklas er niet kunnen zijn. Verder nog grote dank aan alle archikrachten die elke week weer voor een klas hebben gestaan

Veel lees en kijk plezier,

Francien
Archikracht

● BEELDMATERIAAL

Archiklas publiceert foto's van kinderen enkel herkenbaar als daar toestemming voor is van ouders. Foto's zijn niet bedoeld om door derden te worden gedeeld. Mocht u foto's tegenkomen zonder toestemming, laat het ons dan weten via info@archiklas.nl

● INHOUDSOPGAVE

Voorwoord	pg. 3
Inleiding	pg. 5
Bereik en effecten	pg. 6
De lessen:	
Woning voor de Koning	pg. 8
Moderne Mobiliteit	pg. 10
Facade Fantasie	pg. 12
Hotel Hergebruik	pg. 14
Buurtklimaatje	pg. 16
De workshops:	
Kinderklimaatatelier	pg. 18
Ontwerp voor een Museum	pg. 20
Kunstwerkplaats bij Booijmans	pg. 22
Campusdagen	pg. 24
Kinderboekenweek	pg. 26

Overige zaken

Training Teach like a Champion	pg. 28
Nieuw bestuur	pg. 31

Nawoord **pg. 32**

Archiklas helpt kinderen vaardigheden te ontwikkelen die ze handvatten geeft om zich staande te houden in de toekomst. Met het ontwerpproces centraal, worden de vaardigheden creativiteit, kritisch denken, samenwerken, communiceren en probleemoplossend vermogen aangeleerd. Het ontwikkelen van deze vaardigheden maakt dat kinderen minder snel vastlopen bij het zoeken naar oplossingen, beter kunnen omdenken, goed kunnen reflecteren, makkelijker in groepsverband werken en ideeën kunnen overdragen aan anderen. Daarnaast laat Archiklas kinderen kennismaken met maatschappelijke vraagstukken en meedenken over actuele thema's.

Dit beeldverslag vormt een impressie van alle lessen en workshops die zijn gegeven in 2023. Het start met een algemene beschrijving en de doelen van de les of workshop. Daarna laat het zien wat de kinderen gedaan hebben aan de hand van foto's.



- **Ontdek**
Wetenschap en technologie prikkelt vaak de nieuwsgierigheid van kinderen en stimuleert hen om creatief, kritisch en ondernemend te zijn, op onderzoek uit te gaan en oplossingen te bedenken.



- **Ontwerp**
Met behulp van ontwerpend leren bedenken leerlingen een oplossing of product.



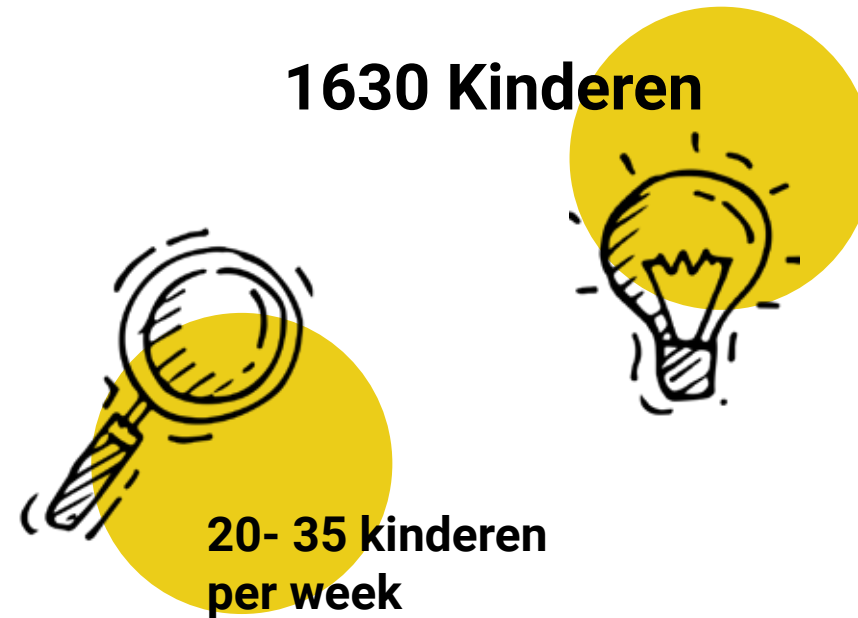
- **Onderzoek**
Door middel van onderzoekend leren gaan leerlingen op verkenning uit en zoeken uit hoe dingen werken.

● BEREIK

- 9 Verschillende scholen waar een lessenreeks is gegeven
- 20 - 35 Kinderen per week
- +/- 1630 Verschillende kinderen bereikt (naar schatting)
- Leeftijd tussen de 2 en 14 jaar



1630 Kinderen

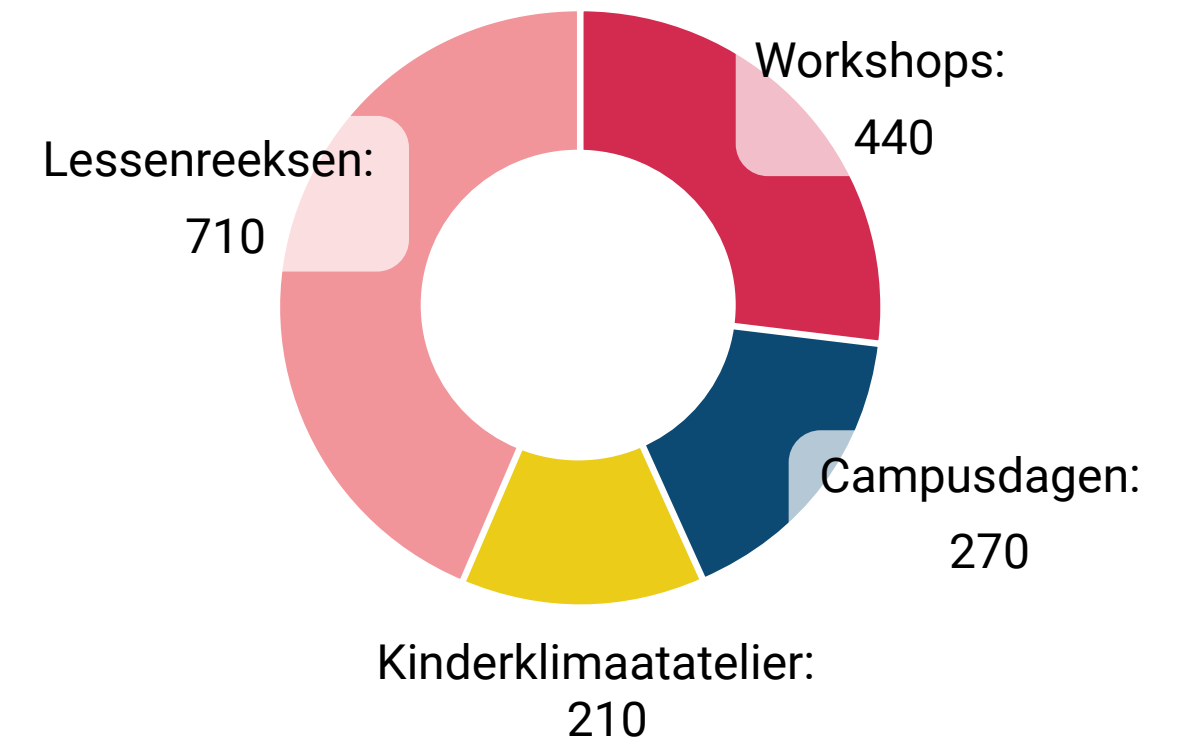


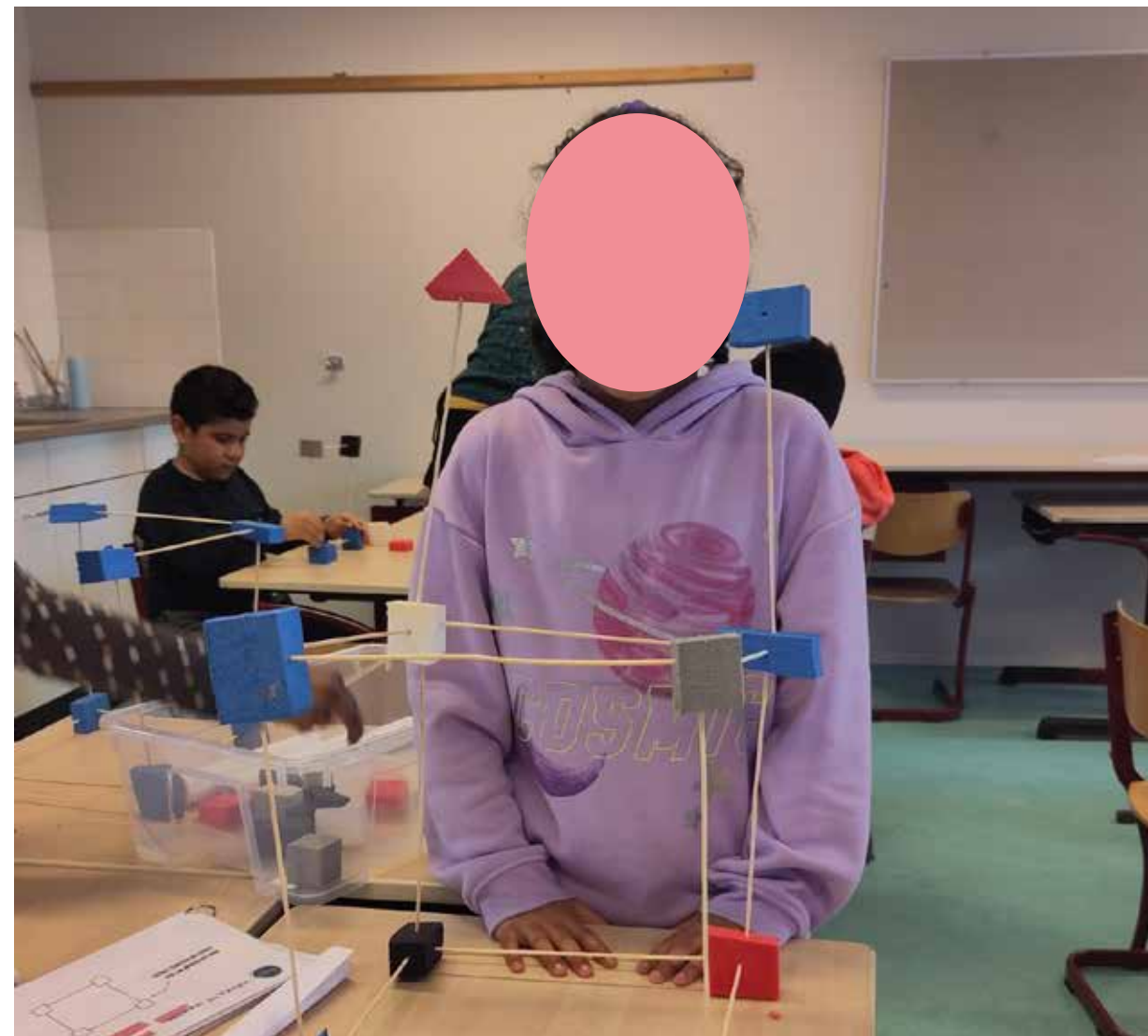
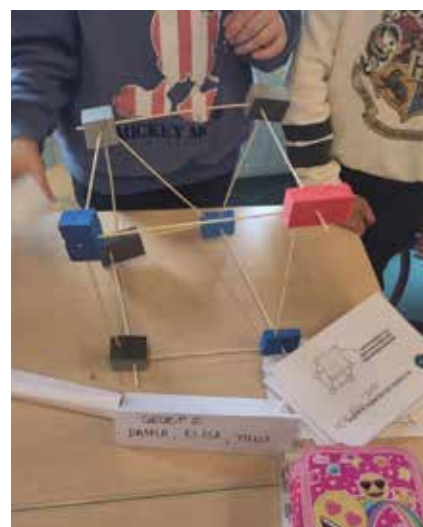
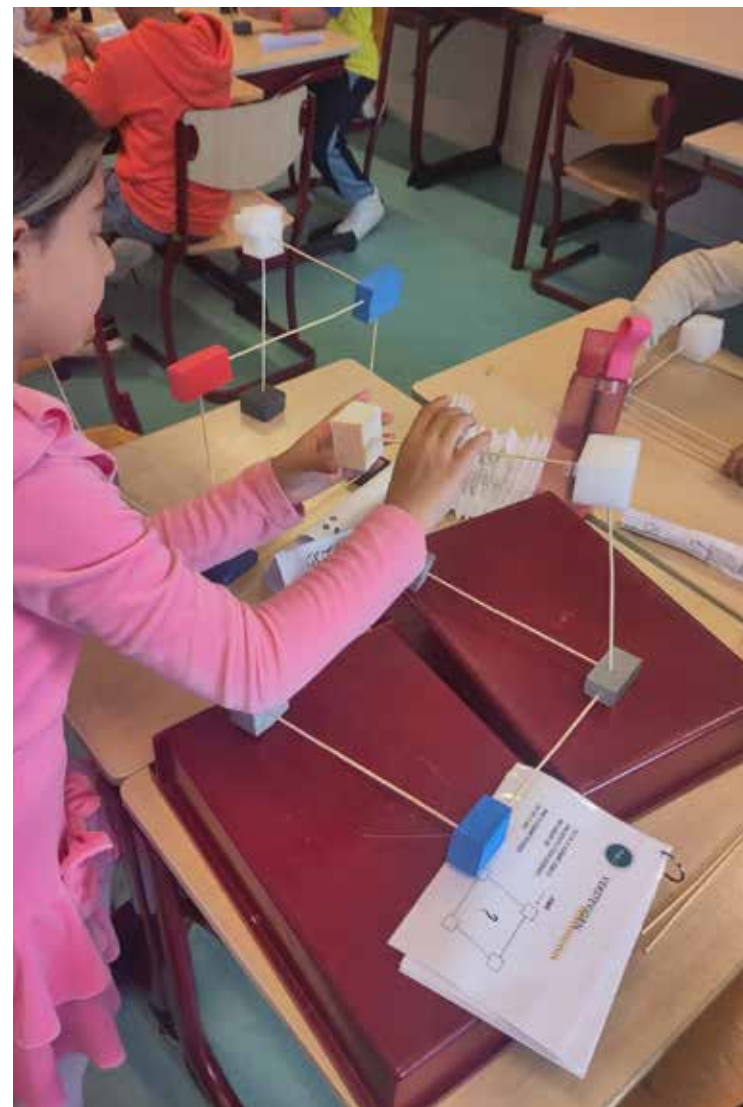
● IMPACT

Alle kinderen die hebben deelgenomen aan Archiklas hebben nieuwe kennis en vaardigheden opgedaan. Voor veel kinderen was de kennis over het klimaat of het creatief bezig zijn nieuw waardoor ze direct iets leerden tijdens een les of workshop.

De Archikrachten die de activiteiten hebben begeleid zijn allemaal ontwerpers. Ze zijn actief als architect, stedenbouwkundige, (ruimtelijke) ontwerper of zijn aan het einde van hun studie. De Archikrachten hebben ons teruggeven dat het lesgeven hen ook veel heeft gebracht. Ze gaven aan dat het waardevol was om de creativiteit en de fantasievolle ideeën van kinderen te zien. Architectuur en ontwerpen is een mooi middel om deze creativiteit te stimuleren.

Aantal Kinderen 2023





SAMENVATTING

In deze lessenreeks leren kinderen hoe ze een huis ontwerpen voor een opdrachtgever. Ze kruipen in de huid van hun klant en bedenken een passend ontwerp. Het ontwerp moet aansluiten bij het leven en de wensen van de klant. Ze moeten zich dus leren verplaatsen. Wat zijn de hobby's van Freek Vonk? Met wie woont Messi samen? Wat is de lievelingskleur van Pipi Langkous?

LEERDOELEN

- De leerling weet wat een architect en ontwerper doen als beroep
- De leerling kan zich inleven in een opdrachtgever
- De leerling kan ideeën verzinnen, beoordelen en visualiseren
- De leerling kan een idee verbeelden in een model
- Ruimtelijk inzicht ontwikkelen
- Perspectief en schaal tekenen

SCHOLEN

- De Klaver, groep 5
- Globetrotter, groep 5 en 6



SAMENVATTING

In de lessen onderzoeken kinderen hoe het straatbeeld verandert door gebruik te gaan maken van duurzaam transport. Het programma bestaat uit 6 onderdelen en is verdeeld over 6 lessen. Deze les is dit jaar voor het eerst gegeven op de Arentschool en er zijn mooie resultaten behaald.

De "waterstraat", de "sportieve straat" of de "parkstraat" met vooral ruimte voor groen, zijn voorbeelden van de ontwerpen uit groep 7 en 8. In de ontwerpen is vollop nagedacht op de beschikbare ruimte op de daken en hoe mobiliteit juist in de lucht plaatsvindt.

LEERDOELEN

- De leerlingen denken na over het klimaat en hoe rekening te houden met verschillende scenario's
- De leerlingen werken in groepjes en leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.

SCHOLEN

- Arentschool, groep 7 en 8



SAMENVATTING

Façade Fantasie is een lessenreeks waarin leerlingen ontwerpend en onderzoekend leren hoe ze een woonboot met een duurzame gevel in de Rijnhaven bedenken en uitwerken.

LEERDOELEN

- Een energieneutrale woning ontwerpen
- Nadenken over de nodige technieken om een drijvende woning te bouwen
- Maquette bouwen
- Een idee kunnen schetsen en uitwerken
- De leerlingen leren reflecteren op eigen werk en dat van anderen

SCHOLEN

- De Globetrotter, groep 7 en 8



SAMENVATTING

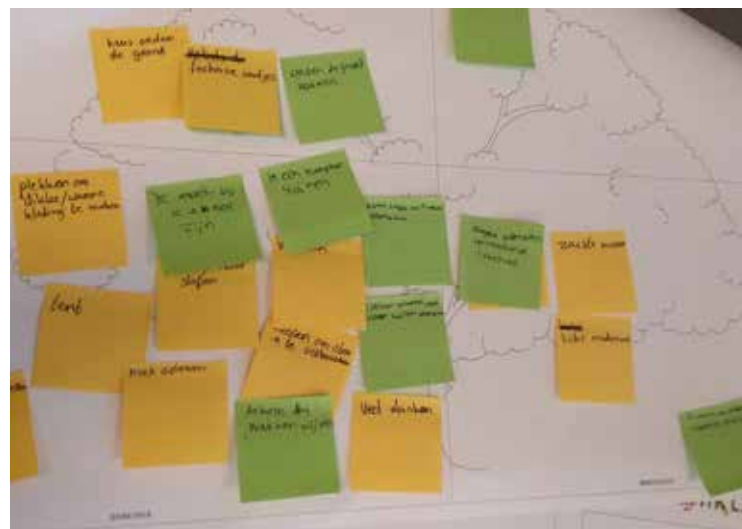
In deze lessenreeks leren de leerlingen over producten, productstromen, circulariteit en levensduur. Ontwerpend en onderzoekend wordt er gewerkt aan een product dat door hergebruik een verlengde levenscyclus heeft.

LEERDOELEN

- Leren brainstormen en in groepsverband varianten bedenken
- Informatie verzamelen, beoordelen en bespreken
- De leerlingen leren om te gaan met het milieu
- De leerlingen leren over circulariteit en hergebruik van materialen
- De leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren

SCHOLEN

- De Kameleon, groep 6
- De Klaver, groep 7
- De Globetrotter, groep 7 en 8



SAMENVATTING

Een lessenreeks waarin leerlingen ontwerpend en onderzoekend leren over het klimaat in Rotterdam en hoe ze hun eigen klimaat adaptieve buurt- of schoolplein kunnen ontwerpen. De kinderen werken hierbij aan het verwerven van informatie uit gesproken en geschreven taal en breiden hun woordenschat uit.

LEERDOELEN

- Met zorg om te gaan met het milieu
- Hoe je weer en klimaat kunt beschrijven
- Oplossingen voor technische problemen te ontwerpen, deze uit te voeren en te evalueren.
- Maatregelen die in Nederland genomen worden/ werden om bewoning van door water bedreigde gebieden mogelijk te maken
- Reflecteren

SCHOLEN

- De Boog, groep 6



SAMENVATTING

Tijdens het KinderKlimaatAtelier zijn er activiteiten over klimaatadaptatie, groen en water voor kinderen van 7 t/m 14 jaar. Weet jij waar drinkwater vandaan komt? Hoe laat je een zaadje groeien? Hoe maak je een hete dag koeler? Hoe laat je regenplassen op straat verdwijnen? Wat weet je eigenlijk al over het watersysteem in Nederland en waarom is groen goed?

LEERDOELEN

- Kennis opdoen over het klimaat en begrippen als: droogte, hitte en wateroverlast.
- Ontdekken waarom groen belangrijk is in de stad.
- Onderzoeken hoe de watercyclus werkt, hoe bollen groeien en hoe je leert ontwerpen.

LOCATIE

- Amelandseplein



SAMENVATTING

In de workshop ontwerp een Kunstmuseum gaan de leerlingen een gebouw ontwerpen door middel van schetsen en het maken van een maquette. Het uitgangspunt is een kunstmuseum. Wat voor een kunst er in staat mogen ze zelf bedenken. De meeste tijd zijn de kinderen bezig hun ideeën duidelijk te maken in een maquette.

DOEL

- De leerlingen leren nadenken voor de gebruikers en bezoekers van een museum
- De leerlingen leren zich naar vorm en inhoud uit te drukken
- De leerlingen kunnen ideeën verzinnen, beoordelen en visualiseren

SCHOLEN

- De Notenkraaker groep 5



SAMENVATTING

In de workshop "Ontwerp een Droom Tuinkamer" en "Ontwerp een Droom Plein" gaan de leerlingen een kamer/ plein ontwerpen door middel van schetsen en het maken van een maquette. De kinderen gaan brainstormen over de vraag hoe het eruit moet zien en vervolgens verschillende ideeën schetsen. De meeste tijd zijn de kinderen bezig hun ideeën duidelijk te maken in een maquette.

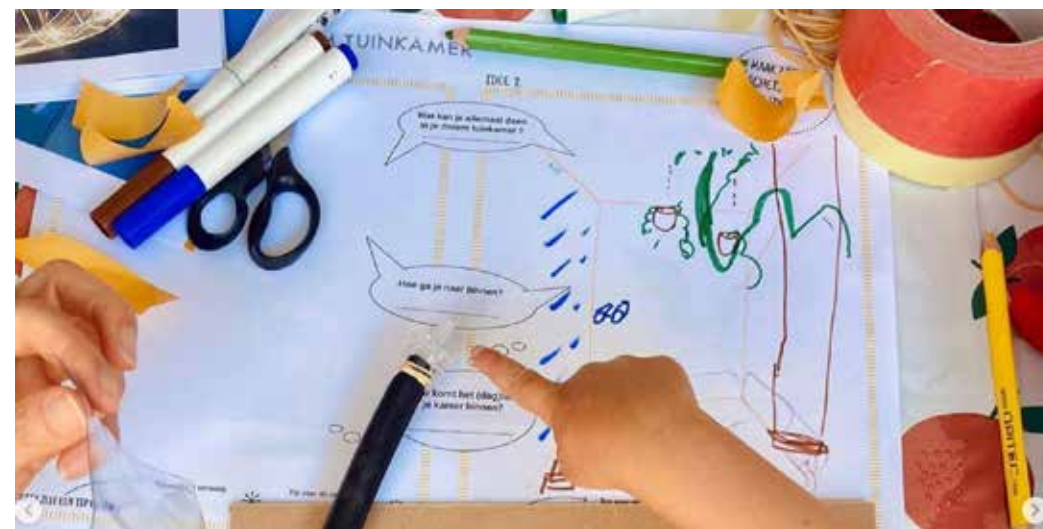
De vervolg opdracht van de workshop betrof het ontwerpen van dezelfde Droom Tuinkamer of Droomplein in een gewijzigde context. De stad is onderwatergelopen. Hoe ziet jouw Droomplein of Droom Tuinkamer er dan uit?

LEERDOELEN

- Nadenken over het gebruik van een Tuinkamer of Plein
- Oplossingen bedenken voor de gevolgen van klimaatverandering
- Leren brainstormen
- Ideeën verzinnen, beoordelen en visualiseren
- Maquette bouwen

LOCATIE

- Kunstwerplaats Boijmans



SAMENVATTING

In de workshop Woning voor een Muzikant gaan de kinderen ontwerpen voor een opdrachtgever/ gebruiker, door middel van schetsen en het maken van een maquette. Deze gebruiker is een zelfbedachte muzikant. De meeste tijd zijn de leerlingen bezig hun ideeën duidelijk te maken in een maquette.

LEERDOELEN

- De leerlingen leren kruipen in de huid van een opdrachtgever
- De leerlingen leren zich naar vorm en inhoud uit te drukken
- De leerling kan ideeën verzinnen, beoordelen en visualiseren
- De leerlingen leren een maquette bouwen

SCHOLEN

- De Kruidenhoek groep 3,4,5



SAMENVATTING

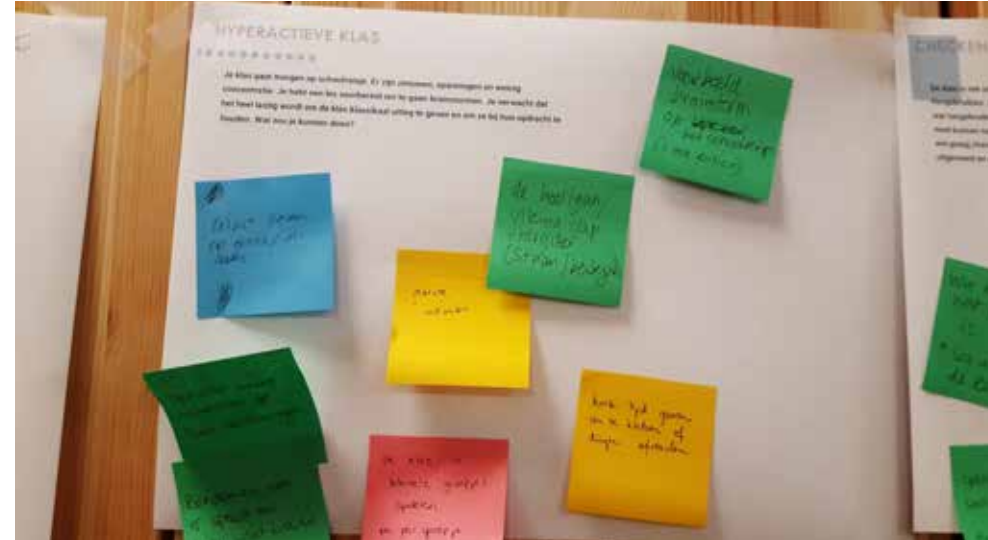
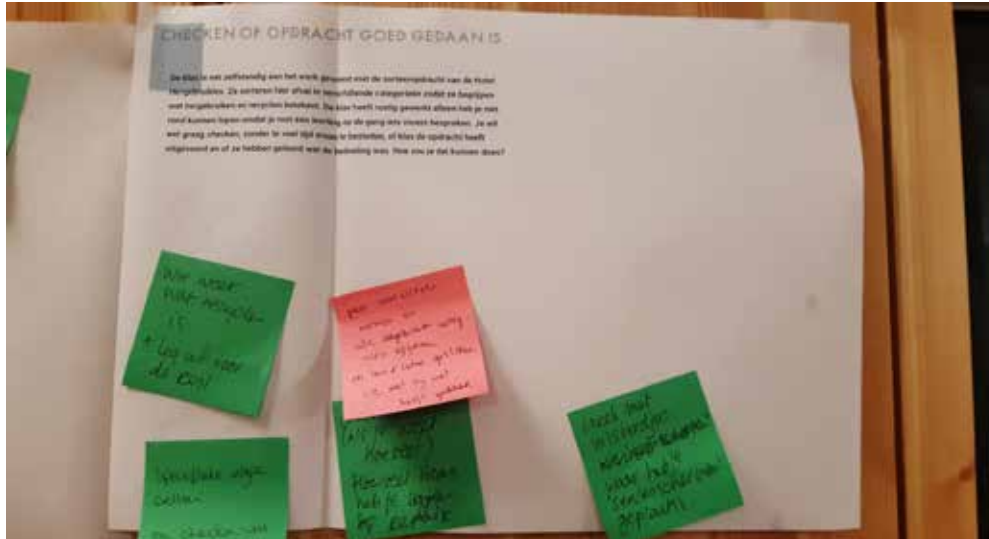
Tijdens de Kinderboekenweek gaan de kinderen ontwerpen en een maquette maken bij een boek dat ze gelezen hebben. Soms had de hele klas hetzelfde boek gelezen en andere keren had iedereen een ander boek gelezen.

LEERDOELEN

- De leerlingen leren woorden om te zetten in Beeld
- Maquette bouwen

SCHOLEN / BIBLIOTHEKEN

- School de Achtbaan, Voorhout, groep 5
- Bibliotheek, Voorhout
- Bibliotheek, Sassenheim
- School de Startbaan, Sassenheim, groep ,5, 6 en 7
- School de Klarinet, Lisse, groep 6
- St. Willibrordschool, Lisse, groep 7
- Bibliotheek, Lisse
- De Noordwijkse school, Noordwijk
- Bibliotheek, Noordwijk
- School de Lichtwijzer, Oegstgeest
- Bibliotheek, Oegstgeest



WAT

Alle Archikrachten hebben afgelopen jaar tijdens de Archikrachtendag een training 'Teach like a Champion' gevolgd. De training is gegeven door Lucy van den Heuvel van de CED groep. Archikrachten konden aangeven waar ze tegenaanlopen in de klas. Ervaringen uit de klas werden besproken en daar kregen wij advies op. Tijdens de training werden diverse technieken/ methodes besproken welke je als (gast) docent in de klas kan toepassen.

Hoe ga je om met de verschillen in niveaus van leerlingen in dezelfde klas, wat kan je doen in de klas om de aandacht centraal te houden wanneer nodig, of om afdwalende leerlingen weer te betrekken bij de les?

De training was interactief met verschillende opdrachten en rollenspel. Er was veel aandacht voor de verschillende manieren waarop je als leerkracht kan ingrijpen in de klas. Het was ook een mooie gelegenheid om meer bewust te worden van het effect van verschillende teach methodes. Klare taal is bijvoorbeeld een belangrijke methode om kinderen duidelijk te maken wat er van ze verwacht wordt.

DOELEN

- Verbeteren van didactische vaardigheden
- Inhoud leren van de aangeboden technieken
- Leren welke techniek in welke situaties gebruikt kan worden
- Ervaringen in de klas delen
- Oefenen met de nieuwe technieken en methodes
- Feedback krijgen op hoe je de technieken gebruikt

HET TEAM



Karen Schuijt

Karen is architect. Ze heeft haar eigen bureau KESP Architectuur en was bestuurslid bij Archikidz.

Maël Vanhelsuwé

Maël is stedenbouwkundig ontwerper en is begeleider geweest van de Rotterdamse jongerenraad Young010.



Joyce de Keizer

Joyce verzorgt de administratie en boekhouding voor archiklas, daarnaast is zij moeder van een tweeling en heeft een eigen bedrijf Creatie Tuin.

Cornelia Louh

Cornelia is Architect. Zij heeft haar eigen bureau Atelier Louh en werkt sinds kort ook als stedenbouwkundige.



DE ARCHIKRACHTEN



Kiki Dekker



Nona Dalman



Yannick Warmerdam



Vince van Haaren



Marnix de Monchy



Susanne Spiesbergen



Carmen Jansen op de Haar



Francien Fons



Monique Rijksen



Lotte van Hulst



Mieke Prins



Cecilia Dobos



Ron Weissenburger



Laura Melissen

Laura is strategisch adviseur vastgoedontwikkeling bij de gemeente Rotterdam.



Jip Pijs

Jip is creatief strateeg bij Kickstad, een adviesbureau voor gebiedsontwikkeling.



Thera Huijsmans

Thera is docent O&O op het Technasium.



Hans Bruijstens

Hans is werkzaam bij Hogeschool Rotterdam.

NIEUW BESTUUR

Ja! Archiklas heeft een nieuwe bestuur. In het kader van verdere professionalisering van de stichting is een knip gemaakt tussen de dagelijkse leiding en het bestuur.

Jip, Laura, Thera en Hans vormen het nieuw bestuur van Archiklas en zijn alle vier werkzaam in Rotterdam. De diversiteit in werkervaringen onder de nieuwe bestuursleden creëert een rijk palet aan expertise, variërend van onderwijs en architectuur tot diepgaande kennis van de dynamiek van de stad Rotterdam. Zij zullen als ambassadeurs van de stichting optreden voor Archiklas.

NAWOORD

Het jaar is alweer om en wij kijken terug op een jaar met mooie resultaten op alle scholen.

Voor volgend jaar zijn alweer veel lessenreeksen en workshops ingepland op diverse scholen.

Daarnaast zullen er nieuwe lessenreeksen en workshops ontwikkelt worden.

Zo wordt in 2024 de 'Chair Circulair Challenge' nieuw ontwikkeld! Dit wordt een workshop waarbij kinderen een duurzame stoel gaan ontwerpen van hergebruikte materialen. Een stoel is van alle tijden! Circulair ontwerpen is zeker van deze tijd en creatief omgaan met restmaterialen of afvalproducten vinden wij een belangrijke uitdaging voor kinderen. Naast dit project gaan wij met nog veel meer moois aan de slag.

Wij kijken uit naar mooie en vooral leerzame en creatieve resultaten in het nieuwe jaar! Blijf op de hoogte via onze website: www.archiklas.nl en hou ons volgende beeldverslag in de gaten.

